

## shoes\_

### Glitter



L'adresse pourrait être le Q.G. des héroïnes de « Sex and the City », dans le genre accro aux shoes et

déchainées de la CB. Superbement mis en scène, ici, le soulier joue les stars. Sur des podiums en verre, les

plus beaux modèles défilent sous nos yeux. Et plus c'est vertigineux, plus c'est chic. Hein ? Comment ? Ce n'est pas très pratique ? Chez Glitter, il convient de laisser sur le pas de la porte des préoccupations aussi basement terre à terre. L'appel du talon haut est trop fort. Sur-tout quand il est signé Stuart Weitzman, Jean-Michel Cazabat, Dsquared2 ou Walter Steiger. Des pointures de la chaussure qui savent comment faire courir les femmes. Question déco, des jambes de mannequins – qui font aussi office de luminaires, tant qu'à faire – sont là pour sublimer les modèles présentés. Quant au style, la boutique mise sur l'édectique. Cela va de l'escarpin clouté et vernis 100 % rock'n'roll à la sandale sanglée esprit gladiateur sur son 31 en passant par les chaussures-sculptures au talon travaillé façon œuvre d'art. Alors, si avec tout ça vous ne trouvez pas chaussure à votre pied...

**Glitter, 38, cours Franklin-Roosevelt, Lyon 6<sup>e</sup>. Tél. : 04 78 65 03 03.**

## créatrice\_

### Accordéon pour la Biennale

Au coin d'une rue ou en attendant le métro... Vous avez forcément croisé les drôles d'affiches « froufrouantes » de tulle de la prochaine Biennale de la Danse (du 9 septembre au 3 octobre). La créatrice lyonnaise My Accordéon a emboîté le pas à l'événement en imaginant une ligne de broches et de porte-monnaie rose fuchsia vendus depuis mai et durant toute la durée de la Biennale. Son truc ? Le tulle, justement, dans ce qu'il a de plus féminin. Froncées, piquées, volantes, ses créations assument leur exubérance et jouent la carte



## déco vintage

### Mythic Design



De l'ancienne pharmacie qui logeait jadis à cette adresse, Cyril et Axelle ont conservé l'enseigne à la typographie marquée années 50 et les portes coulissantes de l'entrée. Normal, ces deux accros de déco et d'objets rétro sont du genre puriste. Le local qu'ils ont choisi est donc resté « dans son jus » comme on dit.

Aujourd'hui, c'est une partie de leur – grande – collec' patiemment chinée qui peuple leur première boutique lyonnaise. Et où rangeaient-ils toutes ces merveilles avant ? « Nous avons une grande maison dans le Sud-Ouest », nous explique Axelle dans un sourire. Et il en fallait de la place pour loger bibelots, chaises, jouets et autres raretés des années 50 à 70. En fouillant un peu sur leurs étagères, on déniche de vraies pépites. Comme une poupée à l'effigie de Kojak, héros US de la série télé éponyme, livré dans sa boîte avec son éternel

cote tage droit Jack géar teno aux mén y a e

Myth Hèle Tél. :

e V Enf esp mo Mo la F